

## 第50回放送番組審議会 議事録

日時 2019年11月11日(月)

場所 株式会社ケーブルネット鈴鹿 新館会議室

審議委員(出席者)

会長 高木純一氏

副会長 中道公子氏

委員 南部美智代氏・加藤二三子氏・市野聖治・館隆克氏・内藤俊樹氏・山田成敏氏

事業者側(出席者)

家田孝・印田泰史・大野宏幸・諸岡太・久志本和彦・古川佳苗(議事録)

### ■報告事項

#### 1. 株式会社ケーブルネット鈴鹿の近況

CNSコネクト/緊急L字放送の告知について

鈴鹿市防災管理課と教育委員会のご協力もありまして、市内の小中学校へ配布致しました。

情報カメラについて

フジクラVCVタワーに新設されたカメラ2機が、稼働開始致しました。

後日、末松鈴鹿市長を表敬訪問し、ご報告させていただきます。

#### 2. 前回の審議会の要望事項に対する回答

##### ①ケーブルNews 10月31日(水)放送

- ・「特集」のボリュームについて、ご意見をありがとうございました。ニュース番組としては、短いストレートニュースを中心としておりますが、単調にならないよう、月に2回程度は深く掘り下げた特集に取り組んでいます。今後も内容により長短をつけて、飽きさせない番組制作に努めます。
- ・「味の素オープンファクトリー」についてのご意見のとおり、単純なイベント紹介に終わらないよう、短いナレーションの中にも特色が伝わるような内容の工夫を指導してまいります。

##### ②特別企画 #カケル ～鈴鹿の高校・高専生編～ 3月29日(金)放送

- ・これまでなかなか取り組めていなかった若年層にターゲットを絞った番組制作に挑戦しました。学校ごとの温度差や時間の制約の中、何とか形にできたと思っております。
- ・これを一過性にするのではなく、若年層をターゲットにした定期的なコーナーを今年中に開始できるよう準備しております。若い人のアイデアや元気を大切にしていきたいと思っております。

### ③きょうはどこまで北勢散歩 2月放送（鈴鹿市御園町）

- ・当番組は、地域の方との出会い、地域の方の地元愛を大切に、何気ない会話の中からその地域の良さ、温かさが醸し出せたらと思っております。残念ながら1日でその地域の良さを網羅することができないもどかしさがありますが、地域の方が語る言葉の意味や歴史をより理解できる工夫をしていきたいと考えています。
- ・歩いている順路ができるだけわかりやすくなるよう、グーグルマップ（航空写真）の活用を始めました。広い景色からズームアップすることにより、より臨場感を出せるようになったと思います。

#### 【回答への会長統括】

前回の審議でニュースの特集について、委員の皆さんからニュースの中でやるには長く、なおかつ文芸をニュースで取り扱うことに違和感があるというお話が出たと思います。それに対する回答がしっかりできていないのではないのでしょうか。

委員から出た意見に対して、真摯に向き合った返答がいただきたいと思います。

### 3. 2019年度上半期 放送番組実績報告【特別番組】

#### 4月 新番組

- ・きみの一歩で～にんげん列島ニッポン～（4K制作局持ち回り制作）
- ・郷土菜発見（4K制作局持ち回り制作）
- ・日本百菓の旅（4K制作局持ち回り制作）
- ・大学生情報発信番組 ダイガクモン（ひまわりネットワーク制作）
- ・ハレソラ（ひまわりネットワーク制作）

#### 5月

- ・多度大社上げ馬神事（CCNet北勢局制作）

#### 6月

- ・鈴鹿市議会6月定例議会 生中継
- ・伊勢えび祭 生中継（松阪ケーブルテレビ・ステーション制作）

#### 7月

- ・高校野球ダイジェスト番組 熱中YELL
- ・四日市港開港120周年～選ばれる港・親しまれる港をめざして～
- ・女子ラグビーチーム「PEARLS」応援番組
- ・伊勢神宮奉納全国花火大会 生中継（ZTV制作）

8月

- ・ ずずかフェスティバル 生中継
- ・ 大四日市まつり 生中継
- ・ 四日市花火大会 生中継
- ・ 熊野大花火大会 生中継 (ZTV制作)
- ・ 長岡まつり大花火大会 生中継 (NCT制作)

9月

- ・ 鈴鹿市議会9月定例議会生中継10月
- ・ 放送セミナー 「信長の三男 信孝と神戸城」
- ・ 第7回全国ファミリー音楽コンクールinよっかいち 生中継
- ・ 上野天神祭 生中継 (伊賀上野ケーブルテレビ制作)

## ■ 審議

### ◇ 視聴番組

- ① ケーブルNews 9月5日(木)放送
- ② 放送セミナー ～民話「龍ヶ池物語」の背景～
- ③ お店タウンマップ いいね!～パン特集～

### ◇ 主なご意見・ご感想

#### ① ケーブルNews (9月5日(木)放送)

- ・ 一番初めにラインナップが全て出ていなくて、何故出ていないのかなと思った。  
湯の山BCPセミナーは、最初に“BCP”と聞いて何のことかな?と思ったが、内容を聞いていったら事業継続計画のことだと分かった。タイトルに但し書きを入れたら良かったのかなと思う。
  - ・ まず全体的なこととして、今回の審議番組は前回まで審議に上がってきた番組からレベルアップして好感を持って観ることができた。その理由の一つとして、情報テクノロジーの進歩があるのではと思う。撮影方法一つとっても進化している。審議委員として、その点に関する知識がないので、意見するためにも場合によってはレクチャーしてもらわなければならないのかもしれないと感じた。
  - ・ 特集は、最初に高専が特集だと解らなかったが、内容は良かったと思う。  
ただ、「存続を望みます」ではなく、「今後どうなっていくのでしょうか」という終わり方にしたほうがよかったです。
- 顧問へのインタビューも、プール廃止の本当の理由を知るために、もっと突っ込んだ質問が欲しかった。

## ② 放送セミナー（2019年10月放送分）～民話「龍ヶ池物語」の背景～

- ・近くに住んでいるのですが、初めて知る事がずいぶんあり、なかなか良かったと思います。それから、発見された古文書にはお龍さんの話が一切出てこないということで、私自身は昔からお龍さんの民話的なことを聞いていましたので、その民話が古文書には出てこないということも初めて知れてよかったです。
- ・龍ヶ池物語は知っていましたが、新田開発によって今の龍ヶ池があるという歴史的な知識がありませんでした。
- ・龍ヶ池の歴史、物語を、完全に受講する立場で観てしまいました。初めて知る事ばかりで魅入っていました。
- ・真弓長左衛門の偉業、努力や覚悟が非常によく伝わってきて、初めて知りました。
- ・ナレーターの方が落ち着いて聞き易かったです。途中に入る、イメージ映像で使われた風景、稲穂だったのが非常に良かったと思います。
- ・BGMについて、放送セミナーはいつもそうなのでしょうか。番組冒頭のBGMが壮大過ぎるようになります。
- ・解説者も的確で上手く、良い番組になったと思います。  
ただ、こじつけに感じられた箇所がいくつかあった。冒頭の高度経済成長、日本列島改造が江戸時代にもあったなんて話は、番組制作者の中に思い込みがあったのではないかと感じました。

## ③ お店タウンマップ いいね！（2019年9月1日～15日放送分）～パン特集～

- ・「パン特集」と焦点を絞ったことが良かったと思う。番組最後に地図でお店の場所を表示してあったのも分かり易かった。
- ・レポーターの髪型が気になった。食べ物を紹介する際、ふさわしい髪型に気を配っているなど思ってもらえる番組作りを望みます。
- ・カメラマンの技量が非常に高いと感じた。カメラワークであったりアングルであったり、非常に上手なカメラマン。
- ・美味しさが伝わるいい番組になっていたが、お客さんの顔が見えない。エンドユーザーである、お客様を交えたやり取りがCATVの番組には必要だと思う。
- ・地域の中でのやり取りが、より多くの視聴に繋がるのではないかと感じる。

以上